

PROGRAM PRAKTYK

/ Opis związku niepedagogicznej praktyki zawodowej z kierunkowymi efektami kształcenia Studentów 3 roku studiów stacjonarnych I stopnia na kierunku Grafika Wydziału Sztuki Uniwersytetu Pedagogicznego im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie. /

Podczas praktyki zawodowej Student/Studentka ma możliwość podjęcia twórczości własnej oraz pracy w zespole, posługując się tradycyjnymi lub/i nowoczesnymi środkami przekazu artystycznego w twórczości graficznej i projektowej.

Ponadto:

- rozwija swoją wiedzę o technikach poligraficznych i rozumie jej wpływ na formę plastyczną realizacji graficznych;
- rozwija swoją wiedzę i znajomość pojęć i metodologii działań marketingowych oraz, poprzez uczestnictwo w realizacji projektów, zdobywa praktyczną wiedzę o mechanizmach autopromocji, wymaganiach rynku pracy oraz organizacji pracy;
- doskonalą oraz rozwija swoją wiedzę i umiejętności w zakresie ogólnoplastycznej kreacji wizualnej;
- rozwija swoją wiedzę i umiejętności w zakresie grafiki projektowej (m.in. psychologia odbioru reklamowego, elementy i zasady języka komunikacji wizualnej, metodologia procesu projektowego, dobór odpowiednich technik i technologii do realizacji zadań projektowych);
- doskonalą umiejętności świadomego wykorzystania formalnej struktury dzieła plastycznego do wyrażania określonych treści oraz wykorzystania różnych technik kreacji wizualnej;
- doskonalą zdolności kreatywnego i twórczego myślenia oraz poszukiwania rozwiązań plastycznych w działaniach projektowych;
- zdobywa wiedzę dotyczącą stosowania prawa autorskiego od strony praktycznej;
- doskonalą umiejętności i warsztat pracy w programach komputerowych służących do cyfrowej obróbki obrazu wizualnego;
- doskonalą umiejętności stosowania różnych technik i metod kreacji w projektowaniu grafiki wydawniczej, edytorskiej, ilustracyjnej, informacyjnej bądź internetowej (w zależności od rodzaju zadań stażowych);
- poprzez uczestnictwo w realizacjach i wdrożeniach projektów umacnia swoją motywację do ciągłego udoskonalenia umiejętności i wzbogacania wiedzy: poszukiwania, analizowania i interpretowania potrzebnych informacji; doskonalą metody organizacji czasu pracy;
- rozwija i kształtuje swoje umiejętności w zakresie komunikacji, współpracy i integracji podczas realizacji zadań projektowych, przy pracach organizacyjnych oraz dostosowania się do nowych okoliczności;
- doskonalą i rozwija postawę twórczą, zdolność efektywnego wykorzystania wyobraźni oraz samodzielnego i krytycznego myślenia.